



## Choix des spectacles

Les spectacles proposés ci-dessous sont accessibles aux collégiens mais certains sont conseillés à partir de la quatrième ou de la troisième : merci de lire attentivement les mentions précisées sous les spectacles.

### **Ma mère c'est pas un ange – Emili Hufnagel - Turak Théâtre**

conseillé à partir de la classe de Sixième – dès 9 ans – salle Jean-Bouise – durée 1 h 10

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| mardi à 20 h                     | mercredi à 20 h                  | jeudi à 20 h                       | vendredi à 20 h  | samedi à 18 h  | dimanche à 16 h                  |
|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|--|--|----------------------------------|
| <input type="radio"/> 12/11/2024 | <input type="radio"/> 13/11/2024 | <input type="radio"/> 14/11/2024 🚫 | <input type="radio"/> 08/11/2024<br><input type="radio"/> 15/11/2024 | <input type="radio"/> 09/11/2024<br><input type="radio"/> 16/11/2024 | <input type="radio"/> 10/11/2024 |

### **Histoire d'un Cid – Jean Bellorini**

conseillé à partir de la classe de Quatrième – salle Roger-Planchon – durée 1 h 40

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| mardi à 20 h   | mercredi à 20 h  | jeudi à 20 h  | vendredi à 20 h  | samedi à 18 h 30   | dimanche à 16 h  |
|--|--|---|--|--|--|
| <input type="radio"/> 03/12/2024<br><input type="radio"/> 10/12/2024<br><input type="radio"/> 17/12/2024 | <input type="radio"/> 27/11/2024<br><input type="radio"/> 04/12/2024<br><input type="radio"/> 11/12/2024<br><input type="radio"/> 18/12/2024 | <input type="radio"/> 28/11/2024<br><input type="radio"/> 05/12/2024 🚫🚫<br><input type="radio"/> 12/12/2024<br><input type="radio"/> 19/12/2024 | <input type="radio"/> 29/11/2024<br><input type="radio"/> 06/12/2024<br><input type="radio"/> 13/12/2024<br><input type="radio"/> 20/12/2024 | <input type="radio"/> 30/11/2024<br><input type="radio"/> 07/12/2024<br><input type="radio"/> 14/12/2024 | <input type="radio"/> 01/12/2024<br><input type="radio"/> 15/12/2024 🚫 |

### **Grand peur et misère du III Reich – Julie Duclos**

conseillé à partir de la classe de Troisième – salle Roger-Planchon – durée estimée 2 h20

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| mardi à 19 h 30                  | mercredi à 19 h 30               | jeudi à 19 h 30  | vendredi à 19 h 30   | samedi à 19 h 30                 | dimanche à 15 h 30               |
|----------------------------------|----------------------------------|--|--|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> 18/02/2024 | <input type="radio"/> 19/02/2025 | <input type="radio"/> 13/02/2025<br><input type="radio"/> 20/02/2025 🚫 | <input type="radio"/> 14/02/2025<br><input type="radio"/> 21/02/2025 | <input type="radio"/> 15/02/2025 | <input type="radio"/> 16/02/2025 |

### **Pratique de la ceinture, ô ventre – Vanessa Amaral**

conseillé à partir de la classe de Troisième – salle Jean-Bouise – durée estimée 1 h 30

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| mardi à 20 h                     | mercredi à 20 h  | jeudi à 20 h   | vendredi à 20 h  | samedi à 20 h                    |
|----------------------------------|--|--|--|----------------------------------|
| <input type="radio"/> 18/03/2025 | <input type="radio"/> 12/03/2025<br><input type="radio"/> 19/03/2025 | <input type="radio"/> 13/03/2025<br><input type="radio"/> 20/03/2025 🚫 | <input type="radio"/> 14/03/2025<br><input type="radio"/> 21/03/2025 | <input type="radio"/> 15/03/2025 |

**L'Avenir nous le dira – Alice Laloy****conseillé à partir de la classe de Sixième – dès 10 ans – salle Jean-Bouise – durée estimée 1 h**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| lundi 17/03/2024             | mardi 18/03/2024  |
|------------------------------|---|
| <input type="radio"/> 10 h Ⓢ | <input type="radio"/> 10 h Ⓢ<br><input type="radio"/> 14 h 30 Ⓢ |

**Peter Pan – Mathieu Coblenz****conseillé à partir de la classe de Sixième – dès 9 ans – salle Jean-Bouise – durée 1 h**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| je 27/03/2025   | ve 28/03/2025   | ma 01/04/2025   |
|---|---|---|
| <input type="radio"/> 10 h Ⓢ<br><input type="radio"/> 14 h 30 Ⓢ | <input type="radio"/> 10 h Ⓢ<br><input type="radio"/> 14 h 30 Ⓢ | <input type="radio"/> 10 h Ⓢ Ⓞ<br><input type="radio"/> 14 h 30 Ⓢ |

**Morphé – Simon Falguières****conseillé à partir de la classe de Sixième – dès 7 ans – salle Jean-Bouise – durée 55 min**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| ma 08/04/2025   | je 10 / 04 / 2025   | ve 11 / 04 / 2025   |
|---|---|---|
| <input type="radio"/> 10 h Ⓢ<br><input type="radio"/> 14 h 30 Ⓢ | <input type="radio"/> 10 h Ⓢ<br><input type="radio"/> 14 h 30 Ⓢ | <input type="radio"/> 10 h Ⓢ<br><input type="radio"/> 14 h 30 LSF Ⓢ |

**Le Château des Carpathes – Emilie Capliez****conseillé à partir de la classe de Sixième – salle Roger-Planchon – durée estimée 1 h 20**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| mardi  | mercredi   | jeudi  | vendredi                                |
|--|--|--|---|
| <input type="radio"/> 08/04/2025 à 20 h<br><input type="radio"/> 15/04/2025 à 14 h 30 Ⓢ<br><input type="radio"/> 15/04/2025 à 20 h | <input type="radio"/> 09/04/2025 à 20 h<br><input type="radio"/> 16/04/2025 à 20 h | <input type="radio"/> 10/04/2025 à 20 h Ⓞ<br><input type="radio"/> 17/04/2025 à 14 h 30 Ⓢ<br><input type="radio"/> 17/04/2025 à 20 h | <input type="radio"/> 11/04/2025 à 20 h |

**La Troupe éphémère 2025 – Jean Bellorini****conseillé à partir de la classe de Sixième – salle Roger-Planchon – durée estimée 1 h 30h**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

| mardi à 20 h                     | mercredi à 20 h                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| <input type="radio"/> 06/05/2025 | <input type="radio"/> 07/05/2025 Ⓞ |

## ***Il Tango delle Capinere – Emma Dante***

**conseillé à partir de la classe de Troisième – salle Jean-Bouise – durée 1 h**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| <b>mardi</b> à 20 h              | <b>mercredi</b><br>à 20 h        | <b>jeudi</b> à 20 h   | <b>vendredi</b><br>à 20 h  | <b>samedi</b><br>à 20 h  | <b>dimanche</b><br>à 16 h           |
|----------------------------------|----------------------------------|---|--|--|-------------------------------------|
| <input type="radio"/> 20/05/2025 | <input type="radio"/> 21/05/2025 | <input type="radio"/> 15/05/2025<br><input type="radio"/> 22/05/2025 🗨️ | <input type="radio"/> 16/05/2025<br><input type="radio"/> 23/05/2025 | <input type="radio"/> 17/05/2025<br><input type="radio"/> 24/05/2025 | <input type="radio"/> 18/05/2025 🗨️ |

## ***La Fausse suivante – Marivaux et Jean Liermier***

**conseillé à partir de la classe de Cinquième – salle Roger-Planchon – durée 2 h 10**

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

| <b>mardi</b> à 20 h              | <b>mercredi</b><br>à 20 h        | <b>jeudi</b> à 20 h   | <b>vendredi</b><br>à 20 h  | <b>samedi</b><br>à 18 h 30   | <b>dimanche</b> à 16 h           |
|----------------------------------|----------------------------------|---|--|--|----------------------------------|
| <input type="radio"/> 10/06/2025 | <input type="radio"/> 11/06/2025 | <input type="radio"/> 05/06/2025<br><input type="radio"/> 12/06/2025 🗨️ | <input type="radio"/> 06/06/2025<br><input type="radio"/> 13/06/2025 | <input type="radio"/> 07/06/2025<br><input type="radio"/> 14/06/2025 | <input type="radio"/> 08/06/2025 |

🗨️ : séances scolaires, suivies d'une rencontre avec l'équipe artistique

👤 : approche tactile du décor, une heure avant la représentation, suivie d'une audiodescription sur certains spectacles

🗨️ : séance suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique

LSF : spectacle en langue des signes française