

# Bulletin d'abonnement

Engagez-vous pour 4 spectacles ou plus !

## Mode d'emploi

### Votre abonnement en 6 étapes

- Votre abonnement est nominatif. Merci de remplir un bulletin par personne.
- Si vous souhaitez vous abonner en duo, votre abonnement sera dupliqué pour les mêmes spectacles aux mêmes dates.
- Les bulletins sont téléchargeables sur [tnp-villeurbanne.com](http://tnp-villeurbanne.com)
- Vous pouvez nous demander par mail de vous envoyer d'autres exemplaires du bulletin : [billetterie@tnp-villeurbanne.com](mailto:billetterie@tnp-villeurbanne.com)
- Vous pouvez utiliser cette grille pour préparer votre prise d'abonnement sur internet.

#### ÉTAPE 1

### Les spectacles de l'abonnement

- Vous cochez la case de la formule qui déterminera votre tarif :
    - aboTNP** – 18 € la place
    - aboV**\* – habitant ou travaillant à Villeurbanne, 16 € la place
    - aboDE**\* – demandeurs d'emploi, carte mobilité inclusion, personnes non imposables, 10 € la place
    - aboJ**\* – moins de 30 ans, 10 € la place
- \* sur présentation d'un justificatif

- Vous cochez au minimum une création d'auteurs contemporains (à choisir parmi *Le Ring de Katharsy*, *À cheval sur le dos des oiseaux*, *Fajar*, *Anatomie d'un suicide*) sous le tarif correspondant à votre formule.
- Vous choisissez vos autres spectacles.
- Vous indiquez une date et si possible une date de repli (voir calendrier page 161).
- Vous calculez le **TOTAL 1**.

#### ÉTAPE 2

### Les spectacles hors abonnement

- Vous cochez la case du ou des spectacles choisis (sous le tarif correspondant à votre formule).
- Vous indiquez une date et si possible une date de repli.
- Vous calculez le **TOTAL 2**.

#### ÉTAPE 3

### Les spectacles jeune public

- Vous choisissez le ou les spectacles jeune public qui vous intéressent.
- Vous indiquez en face des tarifs proposés le nombre de places souhaitées.
- Vous calculez le **TOTAL 3**.

#### ÉTAPE 4

### Les places pour vos amis non abonnés

- Vous pouvez réserver pour vos amis et être placés ensemble (4 places maximum par spectacle).
- Vous indiquez le ou les spectacles pour lesquels ils vous accompagneront.
- Vous indiquez le tarif auquel ils ont droit (grille tarifaire pages 146 à 148). Pour des tarifs différents, vous mentionnez autant de fois le spectacle qu'il y a de tarifs.
- Vous calculez le **TOTAL 4**.

#### ÉTAPE 5

### Votre abonnement est presque terminé

- Vous additionnez les totaux des étapes 1 et 2 (si vous choisissez un abonnement duo, multipliez par 2 ce premier total), puis 3 et 4.
- Vous choisissez le mode d'envoi de vos billets.
- Vous renseignez vos coordonnées postales, téléphoniques et électroniques.

#### ÉTAPE 6

### Bravo, votre abonnement est terminé !

- Vous nous transmettez votre bulletin et votre règlement.

## ÉTAPE 1 Les spectacles de l'abonnement

Votre formule	aboTNP	aboV	aboDE	aboJ		
<b>Créations d'auteurs contemporains</b> (choisissez d'une à quatre)	18 €	16 €	10 €	10 €	date	date de repli
<i>Le Ring de Katharsy</i> – Alice Laloy (p. 17)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>À cheval sur le dos des oiseaux</i> Céline Delbecq – Pauline Hercule et Pierre Germain (p. 47)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Fajar ou l'odyssée de l'homme qui rêvait...</i> Adama Diop (p. 65)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Anatomie d'un suicide</i> Alice Birch – Christophe Rauck (p. 93)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>Spectacles</b>	18 €	16 €	10 €	10 €	date	date de repli
<i>Les Messagères</i> Sophocle – Jean Bellorini (p. 9)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Les Misérables</i> Victor Hugo – Jean Bellorini (p. 23)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Ma mère c'est pas un ange...</i> Turak Théâtre (p. 27)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Histoire d'un Cid</i> Pierre Corneille – Jean Bellorini (p. 39)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>L'Art d'avoir toujours raison</i> Sébastien Valignat (p. 43)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Julius Caesar</i> – William Shakespeare Arthur Nauzyciel (p. 51)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Sensuelle</i> – Jean-Christophe Folly (p. 55)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Grand-peur et misère du III<sup>e</sup> Reich</i> Bertolt Brecht – Julie Duclos (p. 61)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Pratique de la ceinture, Ô ventre</i> Vanessa Amaral (p. 71)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Le Château des Carpathes</i> Jules Verne – Émilie Capliez (p. 87)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Il Tango delle Capinere</i> Emma Dante (p. 97)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>La Fausse Suivante</i> Marivaux – Jean Liermier (p. 103)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>TOTAL ÉTAPE 1</b> [nombre de spectacles cochés × tarif]	= ----- €					

## ÉTAPE 2 Les spectacles hors abonnement

Votre formule	aboTNP	aboV	aboDE	aboJ		
<b>Spectacles</b>					date	date de repli
<i>Cornucopia</i> Joris Mathieu et Nicolas Boudier (p. 13)	16 € <input type="radio"/>	13 € <input type="radio"/>	11 € <input type="radio"/>	9 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Mothers A Song for Wartime</i> Marta Górnicka (p. 21)	17 € <input type="radio"/>	17 € <input type="radio"/>	11 € <input type="radio"/>	11 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Nous ne sommes plus...</i> Tatiana Frolova / KnAm Théâtre (p. 31)	18 € <input type="radio"/>	16 € <input type="radio"/>	10 € <input type="radio"/>	10 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Concert Vie et Mort d'Isidjomi de Cinkabourg</i> Tatum Gallinesqui (p. 59)	7 € <input type="radio"/>	7 € <input type="radio"/>	5 € <input type="radio"/>	5 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Lecture + projection Ultraviolette...</i> Robin et Claudie Hunzinger (p. 69)	12 € <input type="radio"/>	12 € <input type="radio"/>	8 € <input type="radio"/>	8 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>L'Avenir nous le dira</i> Diana Soh – Alice Laloy (p. 75)	22 € <input type="radio"/>	22 € <input type="radio"/>	14 € <input type="radio"/>	14 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>La Troupe éphémère</i> – Jean Bellorini (p. 91)	7 € <input type="radio"/>	7 € <input type="radio"/>	5 € <input type="radio"/>	5 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Phasmes</i> – Fanny Soriano (p. 101)	8 € <input type="radio"/>	8 € <input type="radio"/>	5 € <input type="radio"/>	5 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Manières d'être vivant</i> Baptiste Morizot – Clara Hédouin (p. 109)	18 € <input type="radio"/>	16 € <input type="radio"/>	10 € <input type="radio"/>	10 € <input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>TOTAL ÉTAPE 2</b> [addition des tarifs cochés]	= ----- €					

