

d'après Homère, adaptation Julie Rossello-Rochet
mise en scène Julie Guichard

Petite Iliade

création

en un souffle

« La tension est ici à son maximum.
Zeus se ronge les ongles. »



Petite Iliade

en un souffle

d'après Homère, adaptation Julie Rossello-Rochet

mise en scène Julie Guichard*

du mardi 12 au

samedi 30 mars 2019

Grand théâtre, salle Jean-Vilar

durée: 50'

avec **Éloïse Hallauer, Noémie Rimbart**

scénographie

Camille Allain Dulondel, Sigolène Pétey

costumes **Sigolène Pétey**

décorateur accessoiriste **Rémy Ledudal**

lumières **Rémi El Mahmoud**

musique et création sonore **Thomas Chignier**

production **Théâtre National Populaire**

* membre du Cercle de formation et de transmission

En partenariat avec

Le Foyer Notre-Dame des Sans-Abris

Remerciements à Abdelkarim Aib, Alain Penda, Amina Ali Mchangama, Angel Peters, Arabela Dascalu, Axel Aamador, Diana-Beatris Guta, Goitom Habte, Imane Dawahidi, Issem Benabsa, Lahouaria Derkaoui, Mahmoud Al Dawayma, Manushaqe Frangaj, Mariam Samedova, Mesbah Ladjouze, Mohamed Yahya, Moinafahamoe Hadji, Nike Selimi, Nordine Akardjoudje, Oluwadamilare Adebajo, Osman Assadig, Rose Gokpinar, Safia Fasli, Samessounicha Mougamadou Cany, Suliote Cufe, Sylvie Kaseka Nianga, Tamara Khachikyan, Vladimir Udiansky, Maamar Amroul, Safia Tayeb

participent à la représentation

régisseur général **Frédéric Dugied**

régisseur principal lumière **Rémy Sabatier**

régisseurs lumière **Élise Anstett, Rémi El Mahmoud**

électriciens **Stéphanie Gouzil,**

Bruno Roncetto, Maël Thoni

régisseur plateau **Fabrice Cazan**

habilleuse **Lorraine Jung**

ont aussi participé à la création

habilleuse **Maguelone Jacquemond**

machinistes **Alain Criado, Julien Froissart,**

Emmanuelle Joly, Georges Tumay



Une épopée pour deux sœurs et une nuit

Deux sœurs mettent en scène et racontent dans leur chambre, le temps d'une nuit, la colère d'Achille, la guerre de Troie, la mort de Patrocle l'ami d'Achille, la vengeance de celui-ci, la mort d'Hector, prince de Troie, la tristesse d'un père qui a perdu son fils... Par leurs mots, elles font revivre les héroïnes et les héros de *L'Illiade*.

Comment dire l'œuvre immense de Homère en cinquante minutes chrono? C'est le défi de ce spectacle: rendre un récit de cinq-cents trente pages en vingt pages. L'auteure et la metteuse en scène font le choix d'une forme épique et ludique. Cette traversée «en un souffle» pose des questions, des pléiades d'énigmes qui invitent à se plonger dans l'histoire...



Autour du spectacle

◇ Passerelle visite
en famille (10-14 ans),
La Petite Iliade au Musée
Sam. 23 mars 2019 à 10h30
Musée des Beaux-Arts, Lyon
En partenariat avec le Festival
Européen Latin-Grec.

En même temps

◇ *Victor ou les enfants
au pouvoir*
création
Roger Vitrac
Christian Schiaretti
du jeudi 7
au samedi 30 mars

◇ *Inoxydables*
résidence de création
Julie Ménard
Maxime Mansion
du mercredi 20 mars
au samedi 6 avril

Prochainement

◇ *La Leçon*
répertoire
Eugène Ionesco
Christian Schiaretti
du jeudi 2
au dimanche 12 mai

◇ *Les Langagières*
quinzaine autour
de la langue
et de son usage
du mardi 14
au samedi 25 mai

Brasserie du TNP

◇ les midis, du lundi au vendredi
◇ les soirs de représentation
09 51 80 75 72
contact@brasserieutnp.com
brasserieutnp.com

La Librairie Passages
vous accueille avant
et après la représentation.

Covoiturez!

Sur le site internet du TNP,
vous pouvez déposer votre
annonce ou votre demande.
Un nouvel outil, sans
inscription et gratuit!

Théâtre National Populaire
Direction Christian Schiaretti
04 78 03 30 00
tnp-villeurbanne.com

Le Théâtre National Populaire
est subventionné par
le Ministère de la Culture
la Ville de Villeurbanne
la Région Auvergne-Rhône-Alpes
et la Métropole de Lyon.



Graphisme: Perluette & BeauFixe
Imprimerie Valley, mars 2019
Licences: 1-145339;
2-1000160; 3-145341