

On peut se demander  
ce que cette femme  
serait devenue s'il n'y avait  
pas eu cette condamnation.

# Rouen, la Trentième Nuit de Mai '31

de Hélène Cixous

Mise en scène Christophe Maltot

**Mars 2013** Mardi 19, mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22  
samedi 23 à 20 h 00

[www.tnp-villeurbanne.com](http://www.tnp-villeurbanne.com)

04 78 03 30 00



# Rouen, la Trentième Nuit de Mai '31

de Hélène Cixous  
mise en scène  
Christophe Maltot

**19 - 23 mars 2013**

**Petit théâtre, salle Jean-Bouise**

Avec **Romain Dufheil, Jean-Marc Eder,  
Guillaume Fulconis, Flore Lefebvre des  
Noëttes, Marik Renner**  
**Compagnie La Loyale**

## Tarifs

**24 €** plein tarif

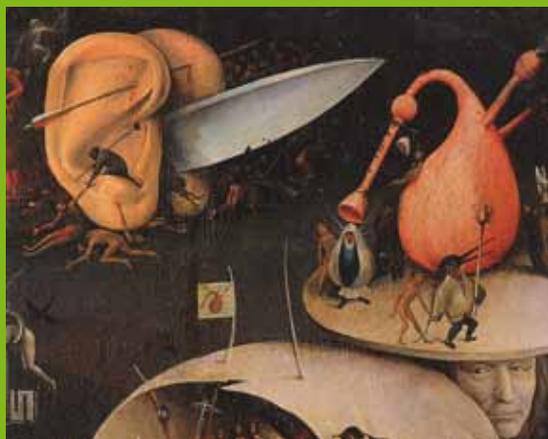
**18 €** retraités

**13 €** - de 26 ans, étudiants, demandeurs  
d'emploi, bénéficiaires de la CMU,  
professionnels du spectacle, personnes  
non-imposables.

**La billetterie du TNP** est ouverte  
du mardi au vendredi de 11 h00 à 19 h00  
et le samedi de 14 h00 à 19 h00.

Tél. 04 78 03 30 00

billetterie@tnp-villeurbanne.com



Jérôme Bosch, Le Jardin des délices, 1503

Si le plateau de théâtre est pour Christophe Maltot comme un crâne à explorer, l'œuvre de Hélène Cixous devient l'invitation à plonger dans la tête de Jeanne d'Arc. Elle se livre en toute franchise, laissant parler la scène de son âme, hantée par des personnages d'hier et d'aujourd'hui. Dans une esthétique proche du théâtre de tréteaux ou encore des mystères moyenâgeux, les comédiens sont conviés à user de tous les artifices théâtraux pour dénoncer un rêve, celui de Jeanne d'Arc, auquel ils ont beaucoup de plaisir à donner corps.

« Eh oui, on peut rire avec ce spectacle ! » s'amuse à dire le metteur en scène devant l'étonnement suscité par quelques-unes de ses propositions : farces, pantomimes, bruitages à outrance...

Hélène Cixous et Christophe Maltot font redécouvrir, à la lueur des presque six siècles qui nous en séparent, le procès de Jeanne d'Arc pour transformer l'histoire en puissance d'évocation poétique et métaphysique.

Rouen, la Trentième Nuit de Mai '31,  
un fil d'Ariane, peut-être.

Théâtre National Populaire, 8 Place Lazare-Goujon, 69627 Villeurbanne cedex